2 児童生徒の体力向上対策会議より

(1) 山形県の課題

【小 学 校】



長座体前屈



50m走



立ち幅跳び



ボール投げ

【高等学校】



立ち幅跳び



ボール投げ

(2) 体力向上支援委員会からの提案

<u>キーワード</u>

全力で

出しきる!

走りきる!

投げきる! 伸びきる!

【中学校】



50m走



立ち幅跳び



ボール投げ



- ① ねらいに応じた W-up の充実
- ② 多様な動きで走力アップ
- ③ 身体の可動域を意識しながら柔軟性アップ
- ④ 遠くへ投げる経験を増やして投力アップ

① ねらいに応じた W-up の充実

- ★○○強化週間(年間計画の中で工夫)
- ★多様な動きの経験
 - → 動きの質の向上 **QOM**
 - → 運動が苦手な児童・生徒の多様な動きの経験

【小国高校(1学校1取組みより)】

体育ウォーミングアップ

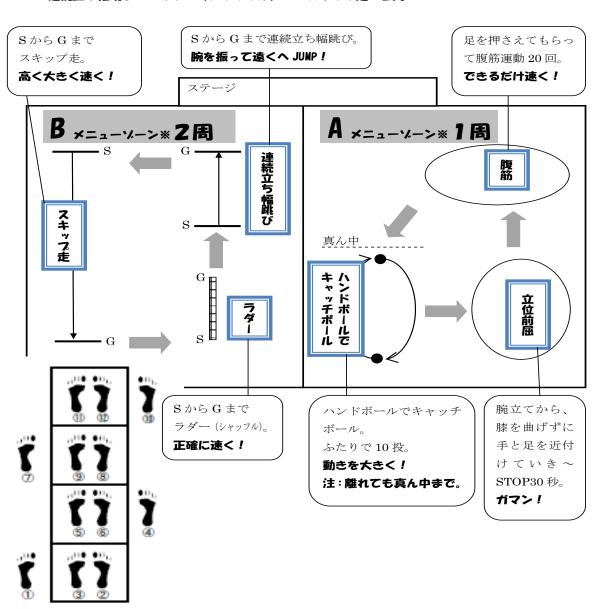
学年を2グループに分け、Aメニュー、Bメニューに分かれて行う。 次時はメニューを交換し、以降は交互に行う。

A メニュー (ペア) …どこから始めても OK、空いているところからどうぞ。

< ★腹筋 20 回 ★ハンドボールでキャッチボール 1 0 投 ★立位前屈 30 秒 > 1 周

B メニュー (個人) …どこから始めても OK、空いているところからどうぞ。

<★連続立ち幅跳び(★ラダー(シャッフル)(★スキップ走>2周)



【YAMAGATA ドリームキッズ育成担当者によるプログラムの一例】

ビブス	・横長の整列で左右前後のスペースを確保。
マーカー10	
フラフープ20	・運動の意図やねらいを伝えながら。
コーン4	
フラフープ30	・場を二か所つくり活動量の確保に努める
コーン2	※児童の実態や状況に応じて取捨選択して
	進める。
	 ・運動の意図やねらいを伝えながら。 ・カーブやフラフープを使用の際の安全確認、確保。 ・運動中の声掛け(賞賛・励まし)を積極的に行い、楽しい雰囲気づくりを。
	マーカー10 フラフープ20 コーン4 フラフープ30

【リズムダンス運動】

★山形大学 鈴木和弘研究室制作 楽しい曲に合わせて W-up



- ○ラジオ体操をアレンジ!
- ○楽しく多様な動きでプログラム を構成!

② 多様な動きで走力アップ

★スピードの**持続**より



最大スピードを出す**気持ちよさ**を大事に!!

【楽しい体育授業づくり講習会(講師:山形大学 渡邉信晃准教授)】

1. 歩行もも上げ

遊脚のくるぶし(足首)が支持脚の膝の横かその上に来ているか

2. スキップ (高く,前に)

全身を大きく使い, しっかり地面に力を加える

3. けんけん

遊脚のくるぶしが膝の横かその上に来ているか

4. 2 歩交互けんけん

脚の切り替えをぱっとできているか

5. クイックラン (素速い踏みつけ)

腕が素速く振れているか

6.2 歩交互けんけん+クイックラン+ダッシュ

7. 変型ダッシュ

うつぶせ→腕立て→腕立て脚前後→3 点→スタンディング(クラウチング)

(ポイント)

低い姿勢から大きく動かせているか

10m 程度で短く

H29**山形県** 走**カア**ップ 事業より

休み時間の取組み を1週ごとに内容を 変えて2週間実施

事前事後の25m走 <u>平均0.47秒</u> 向上!

- 1 股関節伸ばし(10回) ぞうきん掛け(ゆっくりと速く)
- 2 スキップ(高いと前に) けんけん(2歩ずつ→ダッシュ)
- 3 何歩で行けるかダッシュ うつ伏せ→ダッシュ 腕立て姿勢→ダッシュ

股関節伸ばし:足を前後に大きく開いて前に 進む

ぞうきん掛け:ゆっくり大きく身体を使って×1 +できるだけ早く×1(10m)

スキップ: できるだけ高く跳ぶ×1+できるだけ前に進む×1

けんけん: 2歩ずつけんけん×4+ダッシュ 何歩で行けるかダッシュ: 10mを何歩で行け るかダッシュ

山形大学准教授 渡邉信晃先生 資料

45

③ 身体の可動域を意識しながら柔軟性アップ

★身体の可動域が広がるような動き

★遊びの中で楽しみながら柔軟

柔軟性は、能力に関わらず取組みの成果が表れる体力要素です。

継続的な取組みが大切!

YAMAGATAドリームキッズ きカで 育成担当者によるプログラムの一例

◇動物になりきって楽しく歩こう

・ライオン

おしりを左右に振りながら手足4足で歩く. 手首、足首、膝関節を柔らかく使う

・クラゲ

足を大きく横に広げで、前に手をつく かかとを支点にして、つま先を立てなが ら手を後前に移動させる

-尺取虫

四つん這いの姿勢から、自分の限界まで手を前に進める

次に足を細かく刻みながら前に進み、できるだけ手の位置に近づける

◇ワールドグレイテストストレッチ

軽い反動を利用しながら弾力的に筋肉を 伸ばす:10回(秒)x2~3

◇ターキッシュゲットアップ (左右5往復×2)

- ・仰向けに寝て、右手にペットボトルを持つ
- ・左肘をついて起き上がる
- ・左手のひらを着いて、さらに起き上がる
- ・腰を持ち上げる
- ・体の下にできた空間から、左足をくぐらせる
- 膝をついた格好になる
- 右足で立ち上がり美しい気をつけの姿勢になる
- ・仰向けの姿勢に戻ったところで1サイクル

楽しい体育授業づくり講習会での実施例

47

④ 遠くへ投げる経験を増やして投力アップ★握れるボールを思いっきり投げる

★肘は耳のうえを通すイメージで

山形大学鈴木教授オススメ! 小学校低学年でも

握れるボール

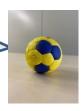


					表 1 「投	動作の運動遊び] 授業実践プロク	プラム			
85	10	はじめ	The control of the co						おわり		
時間分	程	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3分	あいさつ、健康観察、体操の隙形、準備運動(リズム体操「アナ雪バージョン」)、ストレッチ										Construction of the Constr
	もとになる運動	オリエンテーション ション 〇学習内容と進 め方、単元の めあてを確認	アラー スローイング体類 容と減 瀬井の ① D じを上げる ※ ① のの動きを使って投げる ※ ① のの動きを見ての時間に組み入れた							○スローイ グ体操 ○ロケッ ボール選 ○ソフトホ ル投げ報	
8分	-					①/Tチ:		②トンくる体		③ふみだし体操	
	めあて	いろいろな投げ 方にちょうせん しよう	ゆびのグルグル でさいごまで ボールをおそう	てるでるボール を遠くに投げて みよう	ロケットボール を遠くに投げて みよう	いろいろなポー ルを違くに投げ てみよう	投げっこランド で楽しく遊ぼう	タッタタンのリ ズムでじょ走を つけて投げてみ よう	ボールを捕った ら構えて(半身) 投げよう		自分の記さ にちょうせ しよう
									ソフトボー		
	力を高める運動	役動作調査 (ゴムボール 使用)○キャッチ・だっこキャッチ②投動作の習得 過程を順に経	ビッチャー投げ ・教 師 (ビッ チャー経験者) の示範をまねる ・頭の後ろから 投げる ・指のグルグル でさいごまでお	てるでるボール 投げ・しっぽを持つ・背中に「トン」 (テイクバック)・「背中にトン ど~すごい」 (足の踏み出し	でるでるボール 投げ ロケットボール 投げ ・ゆびではさん でさいごまでお す	①てるでるボール投げ ②ロケットボール投げ ③パウンド投げ ④シャトルスロー ⑤紙鉄砕	④シャトル⑤紙鉄砲(⑥ソフトド	ボール投げ ボール投げ バウンドアップ スロー ッジボール投げ)			投げ測定
25分		験 ①チャイ (手首のみ) ②ダーツ	す(リリースの 瞬間を意識)	と体重移動)		⑤ソフトドッジ ボール投げ	· 曲 (運動3分 分~15分休ま	→移動 15 秒→進 :ず行う	をローテーションする :運動 3 分…繰り返し)をきっかけで動き、12 ップ」の動作を含む		
		(同手同足)	【束とあてゲーム	1	[ドッジボール]	チャレ	ンジゲームタイム 【島ドッジボール			外野	
	力を試す運動		【玉入れゲーム】	•	内野	外野外野	※10 m 程度のコ ※内野の真ん中に	1	内野	(幹) #	
	が カリカ カリカ カリカ カリカ ドッジボールコート					野の島がある	C-1117-71		外野		
40分									島ドッジボール		
45分		学習を振り返る									
					.1.11%	十字##+	成数套力	ル学邨	수스 🗼	和弘教授	